

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Краснодарского края

«ЛАДОЖСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

по воспитательной работе


Л.Д.Леднева

« 4 » 11 2019г.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

КЛАССНОГО ЧАСА

«День народного единства»

Разработала преподаватель истории:

О.М.Пустышева

Классный час, посвященный Дню народного единства.

Эпиграф к классному часу:

*Кто верит в Русь, тот знает, что вынесет она всё решительно и
останется в сути
своей такой же прежней святой Русью, как и была.*

Ф. М. Достоевский

Цели: познакомить учащихся с историей праздника, показать его значение в судьбе каждого из нас,
развивать умения связного ответа, выразительного чтения,
воспитывать любовь к историческому прошлому своей страны.

Оборудование:

Иллюстрации картин с изображением просторов России, иллюстрации памятника Минину и Пожарскому, картины К.Маковского «Минин на Нижегородской площади».

Ход классного часа:

1. Вступительное слово классного руководителя

Начинаем классный час, посвященный Дню народного единства, которому мы посвятим 2 страницы.

1 страница. Великая Россия.

Русские люди всегда любили свою Родину. Во имя ее они совершали подвиги, слагали песни и былины, сочиняли стихи...

Широко ты, Русь, по лицу земли
В красе царственной развернулася!
У тебя ли нет богатырских сил,
Старины святой, громких подвигов
Уж и есть за что, Русь могучая,
Полюбить тебя, назвать матерью,
Стать за честь твою против недруга
За тебя в нужде сложить голову!

Чувство торжества и гордости за свою Родину — Россию, за ее могучий и славный народ вызывает это стихотворение.

В разное время русские люди сочиняли пословицы, поговорки о Родине. Вот только некоторые из них.

- *Своя земля и в горсти мила. Своя земля — свой прах.*
- *Без корня и полынь не растет*
- *Всяк кулик свое болото хвалит.*
- *Родимая сторона — мать, чужая — мачеха.*
- *Своя сторона по шерстке гладит, чужая насупротив.*
- *Новгород — отец, Киев — мать, Москва — сердце, Петербург — голова.*
- *Москва всем городам мать.*
- *Кто в Москве не бывал, красоты не видал.*
- *Матушка Москва белокаменная, златоглавая, хлебосольная, православная, словоохотливая.*
- *Питер — кормило, Москва — корм. Питер — голова, Москва — сердце.*
- *В Москве сорок сороков церквей (церкви в Москве были разделены на благочиния по сорокам).*

Чтение учащимися стихов о России.

С. Васильев

Россия

Россия- как из песни слово.

*Березок юная листва,
Кругом леса, поля и реки.
Раздолье, русская душа.*

*Люблю тебя, моя Россия,
За ясный свет твоих очей,
За ум, за подвиги святые,
За голос звонкий, как ручей,*

*Люблю, всем сердцем понимаю,
Степей таинственную грусть.
Люблю все то, что называют
Одним широким словом – Русь!*

Н.Рубцов

Тихая моя родина!
Ивы, река, соловьи...
Мать моя здесь похоронена
В детские годы мои.

- Где тут погост? Вы не видели?
Сам я найти не могу. -
Тихо ответили жители:
- Это на том берегу.

Тихо ответили жители,
Тихо проехал обоз.
Купол церковной обители
Яркой травой зарос.

Там, где я плавал за рыбами,
Сено гребут в сеновал:
Между речными изгибами
Вырыли люди канал.

Тина теперь и болотина
Там, где купаться любил...
Тихая моя родина,
Я ничего не забыл.

Новый забор перед школою,
Тот же зеленый простор.
Словно ворона веселая,
Сяду опять на забор!

Школа моя деревянная!..

Время придет уезжать -
Речка за мною туманная
Будет бежать и бежать.

С каждой избою и тучею,
С громом, готовым упасть,
Чувствую самую жгучую,
Самую смертную связь.

Четыре века пролетели
Над Русью нашей с той поры,
Когда в бою мечи звенели,
И поднимались топоры.

Пожарский с Мининым спяли
И сберегли родную Русь.
Сошлись посадский и боярин
На свой великий ратный труд.

И этот день в веках не сгинул,
Он в памяти людской живёт.
России не иссякнет сила –
Ведь эта сила – наш народ!

(Н. Меркушова)

2 страница. Родина и единство...

(сообщения учащихся о смутном времени в России и народном ополчении во главе с Мининым и Пожарским, демонстрация иллюстраций)

4 ноября в России отмечается День народного единства. Праздник был учрежден Федеральным Законом "О внесении в статью 1 Федерального закона "О днях воинской славы (победных днях) России", подписанным в декабре 2004 года президентом России Владимиром Путиным.

Впервые в России этот новый всенародный праздник отмечался 4 ноября 2005 года.

День народного единства был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Исторически этот праздник связан с окончанием Смутного времени в России в XVII веке. Смутное время - период со смерти в 1584 году царя Ивана Грозного и до 1613 года, когда на русском престоле воцарился первый из династии Романовых, - было эпохой глубокого кризиса Московского государства, вызванного пресечением царской династии Рюриковичей. Династический кризис вскоре перерос в национально-государственный. Единое русское государство распалось, появились многочисленные самозванцы. Повсеместные грабежи, разбой, воровство, мздоимство, повальное пьянство поразили страну. Многим современникам Смуты казалось, что произошло окончательное разорение "пресветлого московского царства". Власть в Москве узурпировала "семибоярщина" во главе с князем Федором Мстиславским, пустившая в Кремль польские войска с намерением посадить на русский престол католического королевича Владислава.

В это тяжелое для России время патриарх Гермоген призвал русский народ встать на защиту православия и изгнать польских захватчиков из Москвы. "Пора положить душу свою за Дом Пресвятой Богородицы!" - писал патриарх. Его призыв был подхвачен русскими людьми. Началось широкое патриотическое движение за освобождение столицы от поляков. Первое народное (земское) ополчение возглавил рязанский воевода Прокопий Ляпунов. Но из-за распрей между дворянами и казаками, которые по ложному обвинению убили воеводу, ополчение распалось. Преждевременно начавшееся в Москве 19 марта 1611 года антипольское восстание потерпело поражение. В сентябре 1611 года "торговый человек", нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение. На городской сходке он произнес свою знаменитую речь: "Православные люди, похотим помочь Московскому государству, не пожалеем животов наших, да не токмо животов - двory свои продадим, жен, детей заложим и будем бить челом, чтобы кто-нибудь стал у нас начальником. И какая хвала будет всем нам от Русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдет такое великое дело". По призыву Минина горожане добровольно давали на создание земского ополчения "третью деньгу". Но добровольных взносов было недостаточно. Поэтому был объявлен принудительный сбор "пятой деньги": каждый должен был внести в казну ополчения пятую часть своих доходов на жалованье служилым людям. По предложению Минина на пост главного воеводы был приглашен 30-летний новгородский князь Дмитрий Пожарский. Пожарский не сразу принял предложение, согласился быть воеводой при условии, что горожане сами выберут ему помощника, который начальствовал бы над казной ополчения. И Минин стал "выборным человеком всею землею". Так во главе второго земского ополчения стали два человека, избранные народом и облеченные его полным доверием. Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско - более 10 тысяч служилых поместных людей, до трех тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество "даточных людей" из крестьян.

Во всенародном ополчении, в освобождении Русской земли от иноземных захватчиков участвовали представители всех сословий и всех народов, входивших в состав русской державы.

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы.

Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. А икона стала предметом особого почитания.

В конце февраля 1613 года Земский собор, куда входили представители всех сословий страны - дворянство, боярство, духовенство, казачество, стрельцы, черносошные крестьяне и делегаты от многих русских городов, избрал новым царем Михаила Романова (сына митрополита Филарета), первого русского царя из династии Романовых. Земский собор 1613 года стал окончательной победой над Смутой, торжеством православия и национального единства.

Уверенность, что благодаря именно иконе Казанской Божией Матери была одержана победа, была столь глубока, что князь Пожарский на собственные деньги специально выстроил на краю Красной площади Казанский собор. С тех пор Казанскую икону начали почитать не только как покровительницу дома Романовых, но по указу царя Алексея Михайловича, правящего в 1645-1676 годах, было установлено обязательное празднование 4 ноября как дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков (отмечался до 1917 года). В церковный календарь этот день вошел как Празднование Казанской иконе Божией Матери в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году.

Таким образом, День народного единства по сути совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.

В День народного единства в разных городах нашей страны политические партии и общественные движения организуют митинги, шествия и концерты, благотворительные акции и спортивные мероприятия.

Классный руководитель 17 группы :

Пустышева О.М

*Анализ классного часа,
посвященного Дню народного единства.*

Классные часы- традиционная форма воспитательной работы со студентами.

Данный классный час проведен на высоком методическом уровне с широким привлечением студентов. Основная задача заключалась не только в том, чтобы рассказать об истории праздника и его значении в судьбе России, но и привлечь студентов к подбору материала, к самостоятельной подготовке и осмыслению значимости Дня народного единства. И эта задача педагогом выполнена.

Анализируемый классный час имеет познавательную, воспитательную и развивающую ценность. Студенты не только познакомились сами и рассказали гостям об историческом прошлом России, но и проявили чувство ответственности, взаимоподдержки, самостоятельности и при подготовке, и при выступлении. Ведь в подготовке и организации классного часа приняли участие не только самые активные, но и самые инертные студенты.

В ходе классного часа в руках у студентов были Конституция РФ, стихи о России, газеты и журналы с материалами о Смутном времени, -все это свидетельствует о неравнодушном отношении студентов к теме классного часа, к судьбе России в целом.

Зам. директора ГБПОУ КК ЛМТ по УВР:



Л.Д.Леднева

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Краснодарского края

«ЛАДОЖСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

по воспитательной работе

 Л.Д.Леднева

« 12 » 10 2020г.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

КЛАССНОГО ЧАСА

«Твори добро»

Разработала преподаватель истории:

О.М.Пустышева

Классный час

Тема: «Твори добро»

Цели:

- Формировать основы нравственного воспитания учащихся;
- способствовать сплочению классного коллектива;
- развивать устную речь.

Ход работы:

1 Организационная часть. (Приветствие. Определение темы классного часа.)

2. Игра: «Найди свою половинку». (На карточках половинки слов. Ребята берут карточки произвольно. Задача – составить слово, найти свою половинку.)

В результате игры на доску вывешиваем получившиеся слова: добро, злоба, любовь, жестокость, помощь, милосердие.

Учитель спрашивает: «Как связаны получившиеся слова?»

Учащиеся высказывают свое мнение.

-«Темой классного часа - Твори добро»

3. Учитель рассказывает учащимся притчу по теме:

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло — зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой **волк** представляет добро — мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Вопрос учителя: «В чем мораль притчи?»

Учащиеся высказывают свое мнение.

4. Учащиеся делятся на 2 группы, каждая из которых работает по своей теме:

1 группа выписывают характеристики зла.

2 группа выписывают характеристики добра.

Группы представляют результаты своей работы.

Учащиеся высказывают свое мнение.

5. Рефлексия.

Учитель предлагает учащимся встать в круг. И бросая друг другу игрушку пожелать то качество характера, которое они хотели бы развивать в себе и которое они больше всего ценят в других людях.

Отзыв

на классный час «Твори добро», проведённое классным руководителем Пустышевой О.М. в группе №17

Тема: «Твори добро».

Дата проведения: 12.10.2020 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

Мероприятие соответствовало заявленной цели и разработано с учётом психолого-возрастных особенностей учащихся. Проблема, которой был посвящён классный час, достаточно актуальна для учащихся группы №17. Его содержание соответствовало интересам, запросам, потребностям личности и возникающим проблемам в коллективе.

Классный час выполнял следующие функции: просветительскую, ориентирующую, направляющую и формирующую.

Информация была достаточно интересной студентам, они её слушали внимательно и принимали участие во всех этапах занятия. Насыщенность мероприятия информацией и эмоциональными переживаниями обеспечивала активное восприятие происходящего.

Атмосфера на мероприятии имела дружелюбный характер, возможность высказаться была дана для всех студентов. Присутствовал оптимальный ритм и темп мероприятия. Поставленные цели и задачи были достигнуты и реализованы.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Краснодарского края**

«ЛАДОЖСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

по воспитательной работе

 Л.Д.Леднева

«05» 11 2020г.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

КЛАССНОГО ЧАСА

«Почему я выбрал профессию повар кондитер?»

Разработала преподаватель истории:

О.М.Пустышева

**Классный час на тему:
«Почему а выбрал профессию повар-кондитер?»**

**Мы славим дело наше трудное,
То дело, что попробуй заменить.
Ведь главная задача повара –
Людей всех вкусно накормить.**

Цель:

сформировать у учащихся представление о профессии «Повар», истории возникновения профессии, социальной значимости профессии в обществе, уникальность профессии; воспитывать любовь к выбранной профессии; развивать стремление быть лучшим по профессии.

Форма проведения: демонстрационно - иллюстрированный, беседа.

Обеспечение: мультимедийный проектор, компьютер

Ход мероприятия.

Слово учителя

Повара кормят нас почти всю нашу жизнь, начиная с детского сада и школьной столовой. Став взрослыми, мы питаемся в кафе, ресторанах и других заведениях общественного питания, где царит на кухне волшебник вкусов и ароматов – повар. Эта профессия имеет свою многовековую историю и обширное географическое разнообразие.

Повар – очень востребованная профессия – повсеместность точек общепита предоставляет много рабочих мест поварам. Освоить эту профессию сможет каждый человек, ведь приготовление пищи – это насущная необходимость человечества. Любой из нас сможет приготовить что-нибудь съестное, но только повар превратит результат своей работы в искусство.

- Сегодня я хотела бы поговорить с вами о выбранной профессии «Повар, кондитер». Вы уже второй год обучаетесь здесь по данной профессии. А что вы знаете о ней? В конце нашего классного часа, мы должны продолжить фразы:

Для человечества - ?

Для моей будущей карьеры - ?

Для моей будущей семьи - ?

-Казалось бы, профессия повар знакома всем и много говорить о ней не приходится. Юноши и девушки, окончивая школу, мечтают о профессиях романтических и героических. Мало кто стремится стать поваром. И не потому, что плохо знает, что это за профессия.

- **Старая русская пословица гласит: «Хороший повар стоит доктора».** Действительно, повару, как и врачу, нельзя быть равнодушным. Ведь от того, как накормить человека, зависит и его здоровье, и настроение, и производительность труда. А еще это такая профессия, которая требует постоянного поиска, творческой фантазии, потому что надо приятно удивлять посетителя каждый раз, когда он заходит в столовую, кафе, ресторан.

-Для начала послушаем немного об истории профессии повар

Выступление учащихся «История профессии»

Учитель

- Чтобы поговорить о значимости выбранной вами профессии хочется, чтобы вы послушали одну притчу.

Собрались однажды философы и заспорили, какая профессия важнее. Один сказал:

– Учитель – нужнее всего. Без образования прогресс остановится.

– Без строителей человеку негде будет укрыться, и человечество лишится прекрасных зданий, – заявил второй философ.

– Музыканты, художники и поэты делают нашу жизнь особенной. Искусство отличает человека от животных, – воскликнул третий философ.

Тут в разговор вмешался ученик и одновременно слуга хозяина дома.

– Многоуважаемые ученые, вы забыли о профессии повара.

– Тебе не положено вмешиваться в нашу беседу. Поварское дело – не искусство. Иди готовь обед, – рассердился хозяин.

Ученик молча вышел из комнаты. В этот день обеда философы не дождались, ученик исчез.

Пришлось хозяину самому готовить обед. К сожалению, после еды философы почувствовали себя плохо и разошлись по домам.

Хозяин нашел другого слугу. Прошло время, и философ – хозяин дома, заметил, что друзья перестали его посещать, а сам он после еды не способен был размышлять. Подумал философ, а потом уволил нового повара и послал бывшему ученику записку с одной фразой: « Поварское дело – не ремесло, а искусство ».

Вскоре ученые мужи снова стали собираться в доме философа. Обсуждение прерывалось только вкусным обедом, который готовил ученик.

– Поварское дело – не ремесло, а искусство, – говорил хозяин после обеда.

- Как уже говорилось сегодня ранее, с момента приготовления первого мамонта на костре прошло немало времени. Человек понял, что пища оказывает влияние и на его желудок, и на внешность, и на психическое состояние. Еда превратилась не только в физиологическую потребность, но и в несказанное удовольствие. От того, какую пищу и в каком количестве мы употребляем, как она приготовлена, из каких ингредиентов состоит, напрямую зависят наше здоровье и долголетие.

- А.П. Чехов (о кулебяке): « Подмигнешь на нее глазом, отрежешь этакий кусище и пальцем над нею пошевелишь вот этак от избытка чувств. Станешь ее есть, а с нее масло, как слезы, начинка жирная, сочная, с яйцами, с потрохами, с луком. Как только кончили с кулебякой, так сейчас же, чтоб аппетита не перебить, велите щи подавать...»

- Профессия повар, по-своему, уникальна. Некоторые люди не воспринимают её такой, считая, что в поварском искусстве нет ничего сложного: надо просто соединить ингредиенты, а печь сама доведёт блюдо до кондиции. Многие считают: «Кто в наше время готовить не умеет? Любой человек смог бы работать поваром!» Однако это не так. В этом деле главное — талант, чувство вкуса, фантазия. С одной стороны, эта профессия требует скрупулёзной точности, с другой — наличия творческой жилки, чтобы придумать оригинальный рецепт или изысканное украшение блюда.

- Давайте сейчас выделим те качества, которыми должен обладать настоящий повар, мастер своего дела.

Фантазия. Грош цена мастеру, который не умеет сочинять новые блюда и не хранит тайны своих рецептов.

Изобретательность. Нередко приходится выкручиваться, имея лишь скудный набор продуктов, из которых необходимо приготовить шикарный обед.

Творческое воображение помогает конкурировать с мастерами, блюда которых представляют собой настоящие произведения искусства.

Зрение. Степень готовности блюд и их качество повар определяет, что называется, на глаз. Хорошая зрительная память на цвет и формы продуктов также не будет помехой.

Обоняние. Говорят, не существует осетрины второй свежести. Она бывает либо свежей, либо нет. Чтобы не пришлось убеждать гостей, что на стол была подана рыба второй свежести, профессиональному повару не обойтись без чувствительного носа.

Память. По кулинарным книгам готовят только начинающие хозяйки. У маэстро все рецепты в голове. Да и как можно, колдуя над продуктами, забывать об их калорийности, правилах составления меню, технологии приготовления пищи?

Вкусовое восприятие. Без него делать на кухне нечего. Если ваше «произведение» не в состоянии съесть ни один человек, а вам оно будет казаться замечательным, то вы рискуете

навсегда остаться без благодарных едоков.

Осязание. Попробуйте-ка испечь хорошие пироги, не имея представления о том, какой консистенции должно быть превосходное тесто.

Терпеливость, выносливость, наблюдательность и доброжелательность. Необходимость этих качеств даже не обсуждается. Они обязательны априори. Это понятно каждому. Без всяких комментариев.

Физическая выносливость. Современный повар работает на самых разных предприятиях общественного питания. Многие технологические процессы ему приходится выполнять вручную в условиях резких колебаний температур, поэтому тяготы этой профессии под силу человеку, обладающему определенной физической выносливостью.

- Главное в искусстве приготовления пищи найти «золотую середину», т. е. найти более правильное сочетание продуктов, приправ и способов приготовления.

- Ответим на вопрос, кто такой повар?

- Правильно, это человек, который умеет готовить, причем, делает это очень-очень хорошо (профессионально)

- Профессионалами кулинарного искусства становятся по-разному. Кто-то самородок, кто-то окончил государственное учебное заведение, кто-то прошел курсы или отучился в одной из коммерческих школ. Они всегда востребованы, ведь сколько у нас мест общепита: рестораны, кафе, кофейни, столовые, заведения быстрого питания на любой вкус и карман. При этом требуются как рядовые повара, так и шеф-повара.

- Изучая ситуацию с поварской профессией, я нашла человека профессии, который фигурирует в списке Форбс. Это Ален Дюкасс (Alain Ducasse). Интересна и поучительна его история. Начинал он посудомойщиком в ресторане. Затем кулинарная школа в Бордо (Франция) и новоиспеченный **помощник повара** начал свою карьеру. Конечно, как и в любой профессии, нижняя часть карьерной лестницы далеко не легка. Возможно, именно этот фактор отпугивает женщин на пути к славе в кулинарной профессии.

- Кстати и г-н Дюкасс признался в свое время, что именно тяжесть работы нижних чинов на кухне привела его к мысли сделать карьеру и стать шеф поваром. Но зато шеф повар Ален Дюкасс уже в 1984 году в свои 28 лет получил первую звезду кулинарного гида Мишлен (Michelin). А это уже было серьезным признанием на пути к известности. Ален Дюкасс продолжил борьбу за звание Мастера и выиграл ее. Теперь этот известный кулинар является владельцем нескольких десятков элитных ресторанов по всему миру.

- В совершенстве овладев искусством кулинарии, правилами этикета, хорошо изучив экономику, вы сможете ...

- Хорошо зная физиологию питания, основы любых диет, вы вкусно, сытно и без вреда для здоровья сможете накормить свою семью... Хоть борщом, хоть окрошкой, хоть конкурсным салатом

- Чтобы знать, нанесут ли вред вам и вашей семье генномодифицированные продукты, нужно изучать сейчас биологию и химию...

- На уроках производственного обучения Ольга Алексеевна учит вас мастерству приготовления различных блюд.

- Вы готовите супы, вторые блюда, кондитерские изделия по рецептам.

- Многие учащиеся на вопрос, почему они выбрали профессию повара, отвечают так: «Люблю готовить», «Хочу придумать новые, никому неизвестные блюда», «Хочу кормить людей, вкусно и питательно».

- А опытные повара говорят: «Работа у нас такая – доставлять людям радость. А иначе, зачем в повара идти?»

- А почему вы выбрали профессию «Повар».

Выступление учащихся

- Повар, кондитер должен быть как фокусник на сцене, из различных продуктов он должен создать творческий шедевр.

Он должен готовить блюда также искусно, как художник пишет картины.

Недаром говорят: «К чему душа лежит, к тому и руки приложатся».

- Давайте закончим фразы, которые мы записали вначале нашего классного часа.

Для человечества – основа развития

Для моей будущей карьеры – основа моей успешности

Для моей будущей семьи – основа здоровья, счастья, успеха!

- Ваша задача, обучаясь отлично овладеть своей специальностью, по крупицам впитывать знания, которые дают преподаватели, умения и навыки, которыми щедро делятся с вами мастера производственного обучения.

- В одном из интервью известный в Америке шеф-повар Эндрю Доренбург сказал: «Это не ты выбираешь профессию, а профессия выбирает тебя».

- Я считаю, что вы на правильном пути в выборе профессии, вам надо будет много учиться, работать над собой, тогда из вас получатся высококвалифицированные специалисты, которые так нужны сейчас на рынке профессий. Удачи вам!

Отзыв

на классный час «Почему я выбрал профессию повар, кондитер»,
проведённое классным руководителем Пустышевой О.М. в группе №17

Тема: «Почему я выбрал профессию повар, кондитер».

Дата проведения: 05.11.2020 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

Основное назначение внеклассного часа «Почему я выбрал профессию повар, кондитер» состоит в необходимости формирования у обучающихся потребности в трудовой деятельности, в признании деловитости как важнейшей характеристики личности, в понимании значимости выбранной профессии, в том числе в личной жизни.

В ходе классного часа формировались понятия личной и общественной значимости профессии «Повар, кондитер» и интереса к ней, ребята работали в команде, обретали навыки эффективного общения, проявляли творческие способности и умение логически мыслить, а так же повышали свой кругозор.

Поставленные цели классного часа достигнуты.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева

Отзыв

на внеклассное мероприятие «Твой ровесник на войне»,
проведённое преподавателем истории Пустышевой О.М.

Тема: «Твой ровесник на войне».

Дата проведения: 14.02.2022 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

14.02.2022г был представлен патриотический проект «Твой ровесник на войне». Преподаватель истории О.М. Пустышева рассказала о том, что война наложила свой отпечаток на историю всей страны. Узнав, что началась война, многие пионеры- мальчишки и девчонки, несмотря на свой юный возраст, уходили на фронт, в партизанские отряды. Те, кто оставался, вели активную деятельность в тылу. Осваивали станки на заводах, технику на полях, дежурили на крышах во время бомбёжек, собирали вещи в армию для русских солдат. На их плечи легла нелёгкая обязанность - освоить работу взрослых для обеспечения армии едой, необходимой техникой. Инициативная группа студентов подготовили сообщение про одного из героев и рассказали о его подвиге. Ребята подошли к заданию очень ответственно.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева

Отзыв

на внеклассное мероприятие «Гибридные конфликты», проведённое преподавателем истории Пустышевой О.М.

Тема: «Гибридные конфликты».

Дата проведения: 10.03.2022 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

10 марта 2022 года в учебных группах прошли уроки на тему: «Гибридные конфликты», посвящённые внешним угрозам, а именно информационному, экономическому давлению. В ходе урока преподаватели рассказали студентам о современных стратегиях ведения гибридных войн, важности уметь применять исторические знания для осмысления современных общественных явлений. С целью систематизации и закрепления полученной информации в конце урока ребята сыграли в игру «Правда или ложь». Студенты усвоили лекционный материал по теме, проявляя активное участие в игре.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева

Отзыв

на внеклассное мероприятие «350-летие со дня рождения Петра I»,
проведённое преподавателем истории Пустышевой О.М.

Тема: «350-летие со дня рождения Петра I».

Дата проведения: 25.02.2022 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

25 февраля в рамках мероприятий по подготовке и проведению празднования 350 — летия со дня рождения Петра I в группе №16 в онлайн режиме прошел час истории "Пётр I Великий"., Преподаватель истории Пустышева Оксана Михайловна и специалисты Ладужской сельской библиотеки рассказали студентам о жизни Петра Первого, о его детстве, родословной, преобразованиях, о том, что Пётр Алексеевич много сделал для развития России, для того, чтобы Россия была передовым европейским государством. А самыми главными делами, которыми сам Пётр гордился, были создание российского флота и строительство города Санкт-Петербург. Раскрыть эту тему помогла презентация «Пётр I Великий». Ребята увлечённо слушали. Мероприятие позволило им составить свое личное представление о крупнейшей фигуре отечественной и мировой истории, осмыслить страницы далёкого прошлого.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева

Отзыв

на внеклассное мероприятие недели истории «Слава и гордость России», проведённое преподавателем истории Пустышевой О.М.

Тема: «Слава и гордость России».

Дата проведения: 16.02.2022 г.

Место проведения: ГБПОУ КК ЛМТ

16.02.2022г. в рамках недели истории «Слава и гордость России» состоялся Живой журнал памяти «Помните! Через года, через века - помните!». Устный журнал рассказал о детях суровых военных лет. В торжественной скорби замирали лица ребят и взрослых, когда звучали проникновенные стихи о войне и была объявлена минута молчания. Сердца участников митинга звучали в унисон с метрономом.

Зам. директора по УВР



Л.Д. Леднева